

Passing fancies : Louis Jay

Encore peu connu en France, Louis Jay présente ces miscellanées photographiques, dans un in-folio de qualité. Photographe new-yorkais d'origine, aujourd'hui retraité vivant entre Paris et Miami, il propose des images classiques dans leur forme, pour ne pas dire parfois académiques. Pourtant surviennent ici et là un détail, une rencontre, une association de formes, d'idées qui dévoilent l'humanisme serein d'un promeneur solitaire. On se laisse alors prendre agréablement à cette flânerie sensible.

Éditions Luce Press, Miami